

Marco Nodari  
**TRE INVENZIONI**  
**Studi sulla modalità**  
per Organo antico italiano  
(una sola tastiera)  
**II serie**  
(2012)

n°1 in modo dorico  
n°2 in modo lidio  
n°3 in modo ionico

Queste composizioni sono state pensate tenendo in considerazione le possibilità e le caratteristiche degli organi che si incontrano con maggior frequenza:  
-una sola tastiera, con **prima ottava cromatica registri spezzati (spezzatura si2 – do3 oppure do3 – do#3)**  
-pedaliera ridotta (do1 – mi2), solo per eventuale rinforzo  
**- prima ottava cromatica**